



S^{te} Marie des Ursulines

École & Collège Catholiques Privés

N° 01

JAN-FEV-MARS 2022

L'Ursul.1

Le journal des collégiens

**Mets tes
baskets!**
et bats la maladie
ELA



L'ACTU DU COLLÈGE

- Le blob a envahi les salles de classe
- #ANTI2021
- L'action ELA

CULTURE

- Zoom sur Moon Knight, un Marvel méconnu
- Street fighter 2
- un jeu culte des 90's

PORTRAIT

Anne-Marie CHAUDON,
"Faire le bien, ça épanouit !"

EDITO

Quelle satisfaction de voir re-naître le journal scolaire sous le titre "**L'Ursul'1**" !

La publication du journal scolaire est bien plus qu'un passe temps ! Il s'agit d'un véritable support pour l'apprentissage et un formidable moyen d'expression des élèves. Il développe l'écoute, la collaboration et la responsabilité de publication.

La curiosité ouvre des horizons !

Les élèves impliqués ont diffusé leurs idées et abordé des sujets si variés ! Et oui, la curiosité de chacun, rédacteurs comme lecteurs, amène à découvrir et à apprendre toujours plus sur le fonctionnement du monde.

Un véritable dynamisme pédagogique !

Les actions pédagogiques et caritatives de l'établissement sont également mises en avant, ce qui, avec la mise en place de la webradio initiée par Mme LAFON et Mme PARCELLIER témoignent du dynamisme de l'équipe pédagogique.

Je vous laisse donc découvrir ce premier numéro, qui ne manquera pas, je l'espère, de vous donner envie de faire partie de l'équipe de rédaction accompagnée par M. CHEVALIER, Professeur Documentaliste. Chaque élève a le droit de s'exprimer et de partager ses centres d'intérêts.

Mme BELLOC, Chef l'établissement



SOMMAIRE

04

ACTU

05

"...ça s'est passé au collège !"

06

Le blob a envahi les salles de classe

08

Un amphibien extraordinaire

09

L'expansion de l'univers : une boussole pour la vie

10

Un méconnu des Comics
Episode 1
Moon Knight

11

JEU VIDEO
Street Fighter 2

12

PORTRAIT
Anne-Marie Chaudon
Adjointe en Pastorale
scolaire

16

BD
Capitaine Cool du Slip

18

Qui suis-je ?



ACTU

anti2010, Les collégiens nés en 2010 ont été harcelés

Depuis la rentrée de septembre 2021, les collégiens nés en 2010 sont moqués et insultés sur les réseaux sociaux . Jean-Michel Blanquer, le ministre de l'éducation a réagi.



source : https://www.youtube.com/watch?v=3_z4DDc-2uQ

Des vidéos Tik Tok avec des hastags anti2010 ont été diffusées depuis 2020 avec des critiques et des insultes. Les élèves sont moqués par la tenue vestimentaire dans des vidéos par exemple.

Pourquoi ? Les collégiens ont joué lorsqu'ils étaient écoliers avec des "Pop It" et sont ridiculisés au collège. La chanson de la youtubeuse Pink Lily a amplifié le phénomène. Le ministre de l'Education, Jean-Michel Blanquer a insisté sur le fait d'arrêter le harcèlement à l'école et a répondu par une vidéo #BienvenueAux2010 publiée sur les réseaux sociaux.

Comment faire en cas de harcèlement ?

Services d'écoute, gratuit : le 30 20 le numéro vert "Net écoute" 30 18 ou la ligne <https://www.netecoute.fr/> pour les jeunes victimes de violences numériques.

En espérant que la haine s'arrête !

Erykah DESCAS RACON 5ème ERASME



#Anti2010
Harcèlement d'ados nés en 2010: Blanquer a un message pour les collégiens

Source : https://www.youtube.com/watch?v=V2Uv-_tgaE8 PAGE 04

ÇA S'EST PASSÉ AU COLLEGE !

"MET TES BASKET ET BAS LA MALADIE" 2021

Vous devez déjà avoir entendu ce slogan ! Il vient de l'association ELA (Association européenne contre les leucodystrophies). C'est une association qui se bat contre ces maladies rares. Le soutien à cette association reflète la solidarité du collège Sainte-Marie des Ursulines.



Crédit photo : Mme LAMY-DELOMENIE

Le programme a été chargé

Le lundi 4 octobre, tous les collégiens ont été sensibilisés à ces maladies par une vidéo. Ils ont ensuite réceptionné les carnets pour la récolte d'argent. Une dictée a été proposée le jeudi 14 octobre à tous les collégiens, aux CM1-CM2 et aux familles qui pouvaient être présentes. Le vendredi 15 octobre ces mêmes élèves ont participé au cross.

Un élan exceptionnel

Dans la semaine du 18 octobre le montant collecté a été annoncé :

5 464,94 euros ! Cette réussite a fait venir au collège Bernard Pollet, chargé de missions en Occitanie pour le développement territorial de l'ELA. Il a été reçu le jeudi 18 novembre par Mme Belloc et les professeurs qui ont organisé l'action au collège.



Crédit photo : Mme LAMY-DELOMENIE

Les échanges ont été émouvants et riches

Le partage d'expériences de vie autour de la maladie a marqué la rencontre et les futures collaborations ont été évoquées.

Message d'espoir

J'espère que la récolte permettra d'aider les enfants souffrants de ces maladies. J'aimerais tellement qu'ils se portent mieux.

Erykah DESCAS RACON 5ème ERASME

LE BLOB ENVAHIT LES SALLES DE CLASSE !



Une visite surprise en classe de 4ème Curry qui travaillait sur le blob, l'organisme vivant, oui !

Le jour où je suis venue, ils créaient un Escape Game avec le blob pour les classes de 5ème. Et aussi il font des moyennes à partir de statistiques d'autres écoles !

Ils font le projet avec le professeur de mathématiques Monsieur Truchetet qui les aide à comprendre et à apprendre avec le blob !

Le Blob, c'est quoi ?

C'est un organisme unicellulaire qui n'est ni un champignon, ni un végétal, ni un animal. C'est un organisme intelligent car "selon certaines études, il peut former des réseaux optimisés, anticiper des événements, sortir d'un labyrinthe, résoudre des défis nutritionnels, naviguer et éviter des pièges, apprendre par habitude et transférer ses connaissances, interagir et coopérer avec ses congénères".

Sources : CNES

Une expérience lancée dans l'espace et dans les classes

Le CNES (centre national d'études spatiales), en partenariat avec le CNRS (centre national de la recherche scientifique) et l'académie de Toulouse, a proposé une expérience éducative qui a consisté à envoyer un blob à bord de l'ISS (Station spatiale Internationale) et de reproduire l'expérience menée par Thomas Pesquet en classe. L'objectif de cette expérience en laboratoire "#eleveTonBlob", était d'étudier la vie et les capacités d'adaptation du blob.

Les élèves surpris

Les camarades ont nourri le blob avec des flocons d'avoine, afin de le réveiller et ils ont constaté sa capacité à s'orienter vers la nourriture. Le blob peut doubler de taille en 24 heures !



Crédit photo : Valentine MOULIGNEAU 4ème EIFFEL

Erykah DESCAS RACON 5ème ERASME

LE BLOB : STAR DU CINÉMA

Le Blob a inspiré plusieurs réalisateurs :

Irvin S. Yeaworth Jr. en **1958** : "**Danger planétaire, The Blob**" avec Steve McQueen
Larry Hagman (célèbre J.R. dans la série TV américaine Dallas) en **1972** : **Beware! The Blob** (parodie)
Chuck Russell en **1988** "**The Blob**"
Simon West en **2018** : "**The Blob**" avec Samuel L. Jackson



CES FILMS NE SONT PAS DESTINÉS À UN PUBLIC DE COLLÉGIENS !

AUTORISATION PARENTALE SOUHAITÉE

Sources : Wikipédia

SCIENCES NATURELLES

UN AMPHIBIEN EXTRAORDINAIRE !

PAR HONORINE IMENEURÆT

Cet animal ne grandit jamais mais il est doté de supers pouvoirs toute sa vie ! Vous en voulez un ?



UNE CAPACITÉ DE RÉGÉNÉRATION

Une autre des particularités qui a fait la célébrité de l'axolotl est sa capacité à régénérer des organes endommagés ou détruits. L'axolotl est non seulement capable de reconstituer un œil manquant par exemple, mais il peut aussi recréer certaines parties de son cerveau si elles ont été détruites. Sa tolérance aux greffes est également exceptionnelle.

D'ailleurs si vous regarder la chaîne « Esile » de la YouTubeuse Élise, vous pouvez voir que son animal de compagnie est un axolote.

Oui... oui... moi aussi la première fois que j'ai vu des axolotl comme ça, j'ai pensé à krokmo dans le film « dragons »!!!

QUI EST-CE ?

L'axolotl est une espèce mexicaine et fait partie de la famille des salamandres néoténiques faisant partie de l'ordre des urodèles et de la famille des Ambystomatidae.

C'est un animal qui a la capacité de passer toute sa vie à l'état larvaire sans jamais se métamorphoser en adulte. Il fait partie des animaux marins mais dans certains cas, il peut devenir terrestre. il se loge dans les huîtres ouvertes. Il en existe des roses et des noirs. Mais vous devez vous demander ce qu'il mange... Et bien l'axolotl est carnivore donc sa nourriture est constituée de petits poissons comme des néons ou des vers. Sa taille peut faire entre 5 cm et 25 cm.



UN AXOLOTL CHEZ TOI !

Pour accueillir un axolotl, il vous faudra :

- 10 à 30€
- un grand aquarium de minimum 60 litres quand ils sont petits et 80 litres... quand ils sont grands
- de la déco et des cachettes
- des petits poissons pour le nourrir
- des accessoires d'aquarium comme une pompe...

Sais-tu qu'il adore se cacher et jouer dans des cachettes ?

Sources :

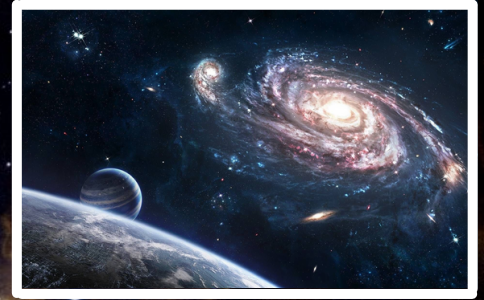
<https://fr.wikipedia.org/wiki/Axolotl>

https://www.youtube.com/watch?v=_eepjU_ounU

<https://www.pinterest.fr/pin/9992430413464929/>

<https://www.pinterest.fr/pin/66132526539272619/>

L'expansion de l'Univers, une boussole pour la vie



Est-ce qu'un jour vous y avez déjà pensé ? Un voyage vers la fin des temps, cela ne vous tenterait pas ? L'univers s'étendant à vitesse grand V devant vous qui n'êtes qu'un simple spectateur de ce « monde » géant.

Il y a 2 ans des astronomes et des astrophysiciens ont fait une étude retranscrite et vulgarisée au public sous la forme d'une vidéo qui s'apparente à une vision du monde telle que l'on connaît mais des milliards et des milliards d'années plus tard. Je vais vous expliquer ce qu'il s'est passé au moment de la création du monde, et ce qui découle de ce phénomène extraordinaire

Ce que vous remarquez tout de suite c'est que l'univers n'est pas fait pour accueillir de la vie. Au début de sa vie, c'est une explosion gigantesque (le Big Bang) qui crée des tas de matériaux. L'univers est très chaud et dense à cet instant car tout est proche, le monde est encore petit. Puis les matériaux s'entrechoquent et forment des amas d'étoiles appelés "galaxies" avec en leur centre des trous noirs. Ensuite l'univers s'étend, on ne sait pas tellement pourquoi. Il grandit et les objets s'éloignent de plus en plus vite donc tout devient de plus en plus froid et moins dense.

Vous pourriez me dire : "Après tout ça, quand l'homme est-il apparu ?"

Nous sommes apparus à cet instant, où tout semble stable.

Puis petit à petit les étoiles commencent à mourir. C'est déjà terminé pour nous, nous venons de disparaître. La seule source de vie possible à cet instant se trouve au bord des trous noirs avec assez d'énergie pour vivre mais cela reste le seul moyen de vivre. Puis après que toutes les étoiles soient mortes il ne reste que des ruines qui s'évaporent. Ainsi il ne reste plus que des trous noirs, qui s'aspirent entre eux. Quand il ne restera plus rien à part eux ils disparaîtront à leurs tours. Selon une théorie spéculative, les trous noirs s'évaporent eux aussi. Il ne reste plus rien. Plus rien de visible. A l'échelle humaine l'univers vient de naître mais il est mort-né. Il continue de grandir sans réel but. Il finit sa vie dans le froid et le vide. La vie humaine est impuissante face à ce processus. Elle y est juste invitée pour un temps infime. Un court laps de temps pour que la vie s'y installe mais ne puisse pas se développer assez pour changer ce déroulement de l'univers.

Mais pourquoi avoir choisi de parler de ce sujet ?

Car je réalise que c'est important de rappeler la chance que l'on a d'être vivant. Mais en disant cela on se rend compte à quel point on est peu influant dans la vie de l'univers. Alors certes nous disparaîtrons mais n'accélérons pas ce phénomène avec le réchauffement climatique.

Merci !

Source : <https://youtu.be/uD4izuDMUQA>

Crédit photo : <https://www.enjpg.com/outer-space-background-4/>

Enzo BURY - 4EME EIFELL

Le film documentaire a remporté les Webby Awards 2020 (Académie internationale des arts et des sciences numériques, l'IADAS)

PAGE 09



Un méconnu des Comics

Episode 1

Moon Knight, un super héros qui a soif de vengeance !

Moon Knight est Marc Spector, un mercenaire américain, sans pouvoir, qui a fait une expérience de mort imminente où il a rencontré le dieu égyptien Khonshu. Marc Spector est ensuite devenu l'avatar de ce dieu afin de se venger d'une injustice.

Créé en 1975 par Doug Moench et Don Perlin et inspiré du personnage de Batman de DC Comics, Moon Knight est un des comics les moins connus. Pourtant, Moon Knight est intéressant car il a son propre caractère lié aux troubles de la personnalité.

Marc Spector, personnage principal, ancien boxeur professionnel poids-lourd et militaire devient un mercenaire renommé. Lors d'une mission destinée à tuer une poche de résistance non loin d'une frontière avec l'Égypte, le chef de l'escouade des mercenaires, Bushman, demande à ses hommes et à Spector de massacrer des villageois. Excédé par la folie meurtrière de son chef, Spector se révolte contre lui. Au terme d'un violent combat singulier à mains nues, il est vaincu par Bushman et abandonné dans le désert, laissé pour mort.

Son corps est récupéré par des survivants du pillage. Ceux-ci se réfugient dans le tombeau du pharaon Seti. Marc Spector revient à lui et affirme avoir rêvé de Khonsou, le dieu de la Lune et l'exécuteur de vengeance de la mythologie égyptienne. Dévoré par la haine, il décide de se venger de Bushman en adoptant l'identité d'un justicier, qu'il baptisera lui-même Moon Knight. Il prend la cape qui ornait la statue du dieu égyptien et repart aux États-Unis.

De retour à New York, Spector décide de changer d'identité, il devient Steven Grant, un financier réputé de Wall Street. Il amasse ainsi une fortune conséquente et, ajoutée avec celle que son père lui avait léguée, devient un homme extrêmement riche. La nuit, il revêt son costume de justicier afin de traquer les malfrats. Très vite, les criminels de New York le présentent comme un fantôme, un spectre avide de vengeance. Son ami Frenchie, pilote d'hélicoptère, se crée lui aussi une nouvelle identité, celle Jake Lockley, un chauffeur de taxi qui traîne dans les bas quartiers de New York afin de recueillir des informations sur le monde du crime. Steven Grant, grâce à sa richesse, ses contacts militaires et gouvernementaux (acquis quand il était encore le mercenaire Marc Spector), combinés au réseau d'information de Frenchie, devient l'un des hommes les plus puissants et influents du monde.

Source : Wikipédia

Actualité : Le tournage de Moon Knight en série TV sur Disney+ a débuté en juin dernier et le lancement sur la plateforme est prévu cette année !

Source : www.allocine.fr

Crédit photo : [harmonizer97/wall.alphacoders.com](https://www.harmonizer97/wall.alphacoders.com)

Lucas MANCET - 4EME EIFFEL

Le jeu vidéo du mois :

STREET FIGHTER 2

LES 27 ET 28 NOVEMBRE DERNIERS, LES GAMERS SE SONT RETROUVÉS LORS DE LA 14ÈME ÉDITION DU "TOULOUSE GAME SHOW". OCCASION RÊVÉE DE REVENIR SUR UN JEU CULTE : STREET FIGHTER 2.

Street Fighter 2 est un jeu vidéo créé par Capcom en 1991 au Japon. Le jeu propose 8 personnages qui sont : Ryu, E. Honda, Blanka, Guile, Ken, Chun-Li, Zangief et Dhalsim. Ils ont des attaques respectives comme le mémorable Hadouken, une boule de feu projetée.

Street fighter 2 marque le gaming dans les années 90 car il crée les bases du jeu de combat. Il fait un carton au Japon et sort en Europe et aux États-Unis, en 1992.

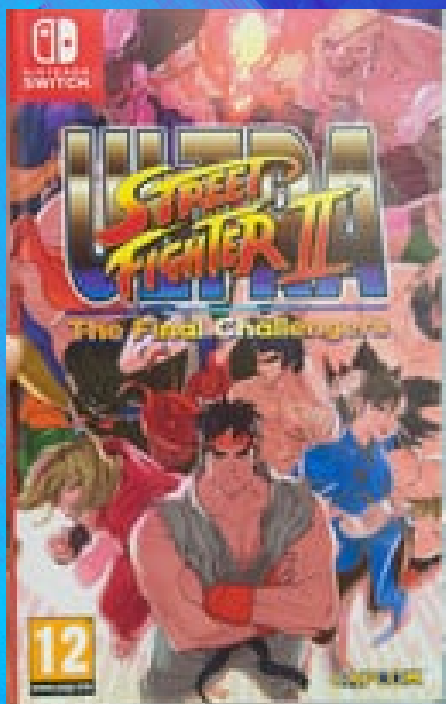
Le jeu a un succès fou dans les salles d'arcade puis sort sur console de salon, la NES (Nintendo).

Il est aussi adapté en film en 1995 (Street Fighter, L'ultime combat) qui fait un flop total en salle. L'animé de 1994, Street Fighter 2, est plus fidèle. Il est aussi adapté en manga dans les années 2000.

Le jeu m'a particulièrement marqué car je l'ai connu lors du TGS de 2015. Les techniques des joueurs m'ont stupéfaites.

Sources : Wikipédia/rom-game.fr
Crédit photo : Stocklib.fr

Léo MANCET - 4ÈME EIFFEL



PORTRAIT

Anne-Marie CHAUDON : "Faire le bien, ça épanouit !"

Bonjour, Anne-Marie, quelle est ta mission dans l'établissement ?

Je suis APS, adjointe en pastorale scolaire. Je travaille avec le frère Grégoire, le frère Vincent Thomas et le curé de la paroisse St-Sylve, le Père Pradel qui est l'aumônier, le prêtre référent pour l'établissement. Mon activité en pastorale correspond à un mi-temps. La préparation me prend du temps mais je ne le regrette pas. Dans un des établissements, la pastorale devait être supprimée et je me suis dit : "Et l'annonce de l'Évangile alors ?" Au départ j'ai travaillé dans l'animation en centre de loisirs, mais ça ne m'intéressait pas. Moi, je préfèrerais annoncer le Christ aux jeunes.

Depuis quand es-tu responsable de la pastorale scolaire ?

Il faut savoir que c'est le chef d'établissement qui est responsable de la pastorale scolaire.



Mme Belloc me délègue l'organisation de la pastorale scolaire. Mais je ne fais rien sans son accord. Je lui présente des idées nouvelles puis elle les valide. Je suis adjointe à la pastorale scolaire à Sainte-Marie des Ursulines depuis 2010.

Frère Vincent Thomas

Anne-Marie Chaudon

Frère Grégoire

Pourquoi avoir choisi la pastorale scolaire comme activité professionnelle ?

Les choses se sont faites naturellement. J'ai grandi dans une famille catholique pratiquante. Ma mère faisait le caté et quand mes enfants sont arrivés en âge d'aller au caté, on m'a demandé si je voulais encadrer un groupe de catéchisme. J'ai dit oui, et puis de fil en aiguille, ça s'est fait comme ça. On m'a proposé d'avoir ensuite des responsabilités rémunérées en paroisse. Je connaissais la personne qui s'occupait des APS au niveau de la DDEC qui m'a dit "Anne-Marie, y'a un poste de quelques heures à pourvoir, aux Ursulines". Comme ce n'était toujours pas assez d'heure de travail, je me suis investi au collège Saint-Louis et au lycée professionnel Sainte-Marie de Saint-Sernin. Je m'occupe donc des scolaires de la maternelle jusqu'aux étudiants de BTS.

Quels sont les temps forts de la pastorale scolaire au collège Saint-Marie des Ursulines ?

Les rendez-vous de l'année : la célébration de rentrée en septembre pour tous les élèves de l'établissement, la fête de la foi en mai pendant laquelle les élèves du primaire ou du collège qui le demandent sont baptisés, plus ceux qui demandent la première communion, la profession de foi des 5èmes, une célébration qui précède les vacances scolaires pour Noël à l'église St-Sylve qui est obligatoire pour ceux qui s'inscrivent au caté et ouvert aux élèves qui veulent venir à la messe, et la même célébration pour Pâques.



Église Saint-Sylve de Toulouse/source : https://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89glise_Saint-Sylve_de_Toulouse

Comment abordes-tu les valeurs chrétiennes avec les élèves ?

Un 6e qui est venu me voir et qui m'a dit : « madame, on m'a traité de raciste ! » Et la séance qui a suivi, je l'ai faite sur le mal que l'on peut faire volontairement ou involontairement aux autres. On le voit à la lecture de l'Évangile, qu'est-ce que le Christ nous demande ? La première phrase c'est "aimez-vous les uns les autres". L'élève ne savait pas ce que cela signifiait d'être raciste. Je suis donc partie de cette notion .

Je pars souvent de ce que vivent les élèves. Les collégiens connaissent la vie de Jésus, et j'essaie de la mettre en parallèle avec leur propre vie. Faire le lien entre la parole de Dieu et son agir. Suivre Jésus n'est pas facile. Parce qu'il nous demande de faire toujours le bien et parfois... On a envie de tordre le cou des gens mais on n'a même pas le droit de le penser si on est chrétien. C'est tout un travail sur soi, et je leur fais prendre conscience aussi que c'est un chemin de vie qui permet à l'Homme de s'épanouir. Parce que faire le mal, ça n'est pas épanouissant pour l'Homme. Être méchant, être rancunier, ne pas savoir pardonner, ça enferme l'Homme. Par contre, quand on fait le bien, ça s'épanouit. Et après le vivre avec les autres, c'est une super mission. C'est hyper passionnant.

Quand les élèves me disent "On n'y croit pas. On va au caté parce que nos parents veulent qu'on y aille", Je leur réponds qu'ils sont jeunes, qu'ils doivent obéir et que les parents veulent ça pour eux. Moi je leur dis qu'en venant au caté, ils ne sont pas obligés de croire. Mais quand même, ce qui est intéressant, c'est d'écouter le message de Jésus. Il veut que l'Homme soit heureux, et il nous montre le chemin pour être heureux. Il dit comment être heureux. Et pour aller plus loin, je leur montre que dans les évangiles, Jésus ne juge jamais. Et que donc c'est un modèle. Par exemple, je leur parle de la femme adultère. La femme qui est lapidée. Jésus arrive parce que les hommes sont en train de la lapider. Jésus ne leur dit pas "c'est mal ce que vous faites, il ne faut pas faire ci, il ne faut pas faire ça". Il dit juste que celui qui n'a jamais péché lui jette la première pierre. A ce moment-là, les plus vieux sont partis, et finalement il ne restait plus personne. Comment peut-on être des acteurs de paix plutôt que de guerre ? Vous avez vu là, Jésus n'a pas pris parti. Il n'a pas accablé les hommes ni la femme adultère. Mais il a trouvé une parole pour débloquer la situation. C'est ce que j'essaie de faire dans mes cours de caté. Leur donner des outils pour suivre Jésus s'ils veulent. Même s'ils ne veulent pas car ils ne sont pas croyants, n'empêche que, ce que Jésus nous donne peut être épanouissant pour l'Homme en dehors de la foi. Cela peut être une façon d'être.

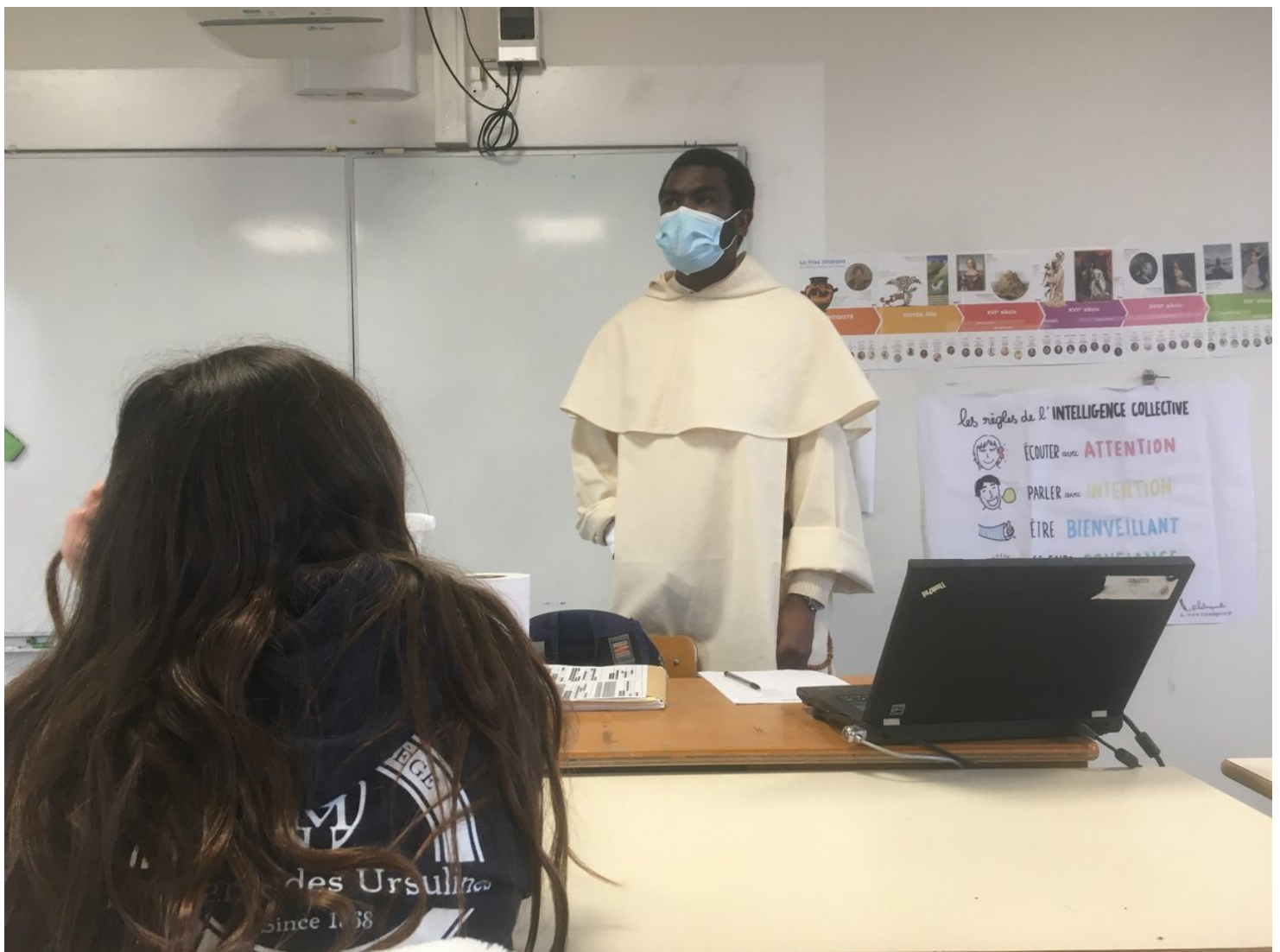
En début d'année, je demande aux élèves si c'est facile d'être chrétien. Et tous ils me disent oui. Et moi, je leur dis, bah non, c'est difficile. Parce qu'il faut se remettre en question. Il faut faire un travail sur soi. Tu vois, pour reprendre le racisme, j'ai entendu des choses, et je me suis dit qu'il y avait vraiment des discussions à avoir. Pourtant ils en discutent dans les familles "ma mère m'a dit ça, mon père m'a dit ça", mais ils ne font pas toujours le lien avec leur quotidien. Mais on a de la chance car les élèves qui viennent au caté sont intéressés et déjà sensibilisés. Les 6èmes sont pertinents dans leurs réflexions, dans ce qu'ils disent. J'espère les aider un petit peu à être des gens heureux, comme Jésus ou les parents qui veulent leur bonheur. ça demande des efforts de la part des élèves. C'est une attitude que l'on doit avoir vis à vis des autres.

Les frères m'apprennent beaucoup. Le frère Joseph avait dit à un jeune qui agressait ses camarades en colonie : "Ne dites que du bien des autres". Ce n'est pas toujours évident. Pour résoudre un conflit, je rappelle aux élèves d'être factuel, "il a dit ça et il a fait ça", sans porter de jugements. Et ensuite parler de son ressenti, être en vérité, sans accuser l'autre. "Quand t'as dit ça, je le ressens comme ça".

Comment réagissent les élèves de culture religieuse différente lorsque tu évoques les valeurs chrétiennes ?

Les 6èmes bénéficient de cinq après-midi dans l'année de culture religieuse chrétienne. Pour les élèves musulmans, Jésus est un prophète. Je leur dis qu'il n'y a pas de soucis là-dessus. J'évoque des valeurs communes : la miséricorde, quand Dieu pardonne. Dans le Coran aussi, Dieu est miséricordieux. C'est un enrichissement mutuel.

Propos recueillis par M. CHEVALIER, Professeur Documentaliste



Frère Grégoire lors d'une séance de catéchèse au collège

Voici l'histoire d'une planète



Jusqu'à ce qu'un jour, une invasion de slip arriva.



Appelée « Slislip » et qui avait des habitants qui volaient toujours en sous-vêtements.



C'est alors que « Slip 1er » et « la Princesse culotte » sauvèrent leur bébé sur ...



... une cataslip !

1

2

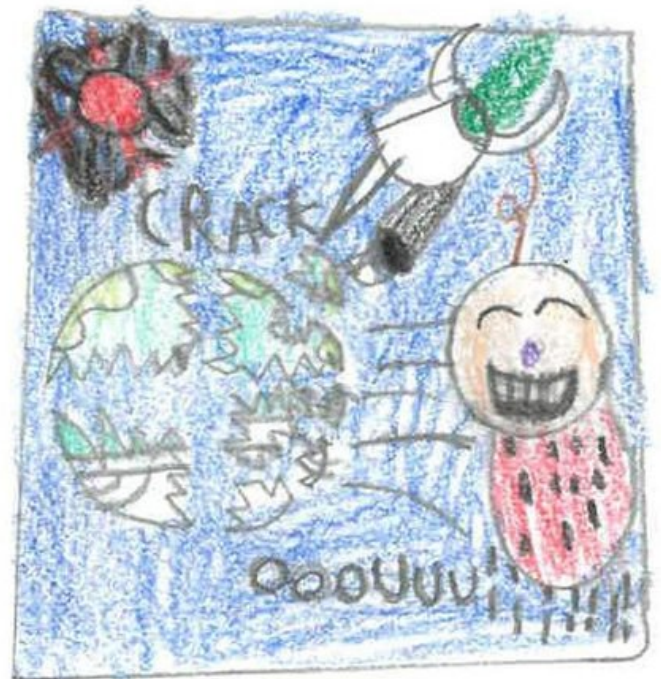


En tirant sur son slip très très fort...



...le propulsant ensuite dans l'espace

3



4



5



Puis, il se cracha sur
« Couche-culotte »



Avant de la propulser
dans la cataslip. Son
père, **Slip ler**, avait ca-
cher son plus beau slip
sous sa cape. Quand il le
découvrit, **Slip Jr** décida
qu'il sauverait le monde
et deviendrait le...

**CAPITAINE COOL DU
SLIP!**



6

7

Qui suis-je ?

Ces deux photos appartiennent à des adultes de l'établissement. Découvre de qui il s'agit !



LE JOURNAL DU COLLÈGE



AVEC LA PARTICIPATION DE :

Comité de rédaction

Erykah Descas Racon 5ème ERASME

Léo Mancet 4ème EIFFEL

Lucas Mancet 4ème EIFFEL

Enzo Bury 4ème EIFFEL

Honorine Imeneuraet 3ème ORWELL

Responsable de publication

Dominique Belloc, Chef d'établissement

Directeur de publication

Mickaël Chevalier, Professeur Documentaliste

Dessins

Antoine Davancens-Dalard 6ème LA FONTAINE